

# SUSANNE KESSLER

## BIOGRAFIE

1955 geboren in Wuppertal  
Lebt und arbeitet in Berlin und Rom

### Ausbildung

1975–1983 Hochschule der Künste, Berlin/Royal College of Art, London

### Auszeichnungen/Stipendien/Lehrtätigkeiten

1982–1983 DAAD-Stipendium London

1984 Stipendium des Deutsch-Französischen Jugendwerks (DFJW), Paris

1992 Paul-Strecker-Preis, Mainz

1995 Kaiserringstipendium der Stadt Goslar

1995–1996 Artist in Residence in India, Lalit Kala Academi, New Dehli

Max Muller Bhawan Hyderabad, Chennai, Mumbai

1996 Artist in Residence, Goethe-Institut Lahore

2003 Artist in Residence, Fajr Festival, Teheran

2001–2002 Professur der “art in action”- Klasse, California State University, Stanislaus

2010–2013 Professur für Zeichnung und Skulptur, City University, New York

2014 Artist in Residence, Art Students League New York

2014 Ruth Katzman Award 2014

2016–2017 Artist in Residence am Museum Kunst der Westküste, Alkersum/Föhr

## EINZELAUSSTELLUNGEN

2018 *In the Box*, Museo Arte Contemporaneo, Macro Asilo, Rom, IT

2018 *Odissea*, Museum Kunst der Westküste, Alkersum/Föhr, DE

2016 *Scudi*, Sala Santa Rita, Rom, IT

2015 *Le sette colline di Jerusalem*, Kirche Santa Lucia del Gonfalone, in Zusammenarbeit mit Galleria Monserrato, Rom, IT

2015 *Jerusalem*, Galerie Whiteconcepts, Berlin, DE

2015 *Jerusalem*, American University Museum, The Katzen Art Center, Washington D. C., US

2014 *Mäander*, DominoArt 2014, Dominohaus, Reutlingen, DE

2014 *Blue House Toppling*, Galerie Janzen, Düsseldorf, DE

2014 *Das Gelbe und das Blaue Buch*, Kunst Museum Solingen, DE

2012 *Il disegno del tempo*, Museum Kalenarte 2012, Casacalenda, IT

2011–2012 *Baustelle Zeichnung*, Galerie M, Berlin, DE

2011 *Vortice*, Galleria Monty & Company, Rom, IT

2010 *Ritmo e Linea*, Installation im Arkadenhof des ehemaligen Klosters San Giovanni, Orvieto, IT (im Rahmender Ausstellungsreihe *Ateliers Aperti*)

2009 *In Bilico*, Galerie Epikur, Wuppertal, DE

2008 *Drawing Space – The New York Room*, J J. Gallery, City University New York/NY, USA

2008 *Synapse*, Galleria Dora Diamanti, Rom, IT

2007 *Synaptic Drawing*, Second Street Gallery, Charlottesville/VA, US

2006 *The Flying Temple*, im Rahmen von *Kunstlandschaft 06*, Außenraumintervention bei Büsum am Meer, DE

2005 *Spiegeldrahtzellen*, Deutsches Drahtmuseum, Altena, DE

2005 *Di Punto in Bianco – Arbeiten im Zwischenraum*, Tony-Cragg-Studios – Halle 15, Wuppertal, DE

2004 *Capriccio*, Produzentengalerie (mit Anna Löbner), Offenburg, DE

2004 *Patterns of Life*, The American Association for the Advancement of Science, Washington D. C., US

2004 *Wire-Wall-Drawing*, Goethe-Institut Washington D. C., US

2003 *Room of Evolution*, Artist Forum, 21. Fajr International Theatre Festival, Teheran, IR

2002 *Soft Grids*, University Art Gallery, California State University, Stanislaus, Turlock/CA, US

2002 *Ausstellung auf Zeit*, zweiter Teil der Ausstellung des Gustav-Lübcke-Museums, Hamm, DE

2002 *Bilder, Bücher und Gebilde*, Stadtgalerie im Elbeforum, Brunsbüttel, DE

2001 *Il Fregio di Palermo*, Cantieri alla Zisa/Goethe-Institut Palermo, IT

2001 *Im Lauf der Dinge ist auch Stillstand*, Galerie der Stadt Remscheid, DE

2001 *Installationen und Bilder*, Galerie Beethovenstraße, Düsseldorf, DE

2001 *Babylon*, erster Teil der Ausstellung des Gustav-Lübcke-Museums, Hamm, DE

2000 *Aufflug*, Nachfolge Christi Kirche, Bonn, DE

1999 *Bilder, Konstruktionen, Arbeiten auf Papier*, Sammlung van der Grinten, Joseph Beuys Archiv, Stiftung Museum Schloss Moyland, Bedburg-Hau, DE

1997 *Übersee*, Museum Abtei Liesborn, Liesborn-Wadersloh, DE

1996 *Ricording Disappearance*, Lalit Kala Academi, New Delhi, IN

1996 *The Broken Image*, Max Mueller Bhavan, Hyderabad, IN

1996 *Conserving Memories*, Max Mueller Bhavan, Chemould, Mumbai/Bombay, IN

1996 *Only to Vanish Once More*, National College of Arts, Lahore, PK

1995 *Bilder und Konstruktionen*, Kunstverein Speyer, DE

1995 *Das Zelt* (Installation mit Beschallung von der Komponistin Babette Koblenz), Loft, Köln, DE

1995 *Bilder und Objekte*, Mönchehaus Museum Goslar, DE

1995 *The Universe Moves*, Max Mueller Bhavan, Chennai, IN

1994 *Man müsste wieder Tempel bauen*, Von der Heydt-Museum, Wuppertal, DE

1994 *Der Ursprung der Dinge*, Galerie Epikur, Wuppertal, DE

1993 *Bücher, Raumobjekte*, Goethe-Institut Rom, IT

1993 *Zeichnungen und Konstruktionen*, Kunstmuseum Albstadt, DE

1993 *Zeichnungen*, Landesmuseum Mainz, DE

1993 *Trittico con Veicolo, due Ruote ed una Biblioteca*, Galleria dei' Serpenti, Rom, IT

1992 *The Carrousel of Shapes*, October Gallery/Goethe-Institut London, GB

1991 *Werkschau an drei Orten*, Kunstverein Solingen, DE

1990 *Pittura e Progetti*, Centro del Arte Contemporanea Luigi di Sarro, Rom, IT

1989 *Linienkarussell*, Kunstverein Lingen, DE

1989 *Formenkarussell und Bilder*, Stadthaus Wetzlar, DE

1989 *Malbücher, Bilder, Zeichnungen und Raumobjekte*, Landesmuseum Mainz, DE

1988 *Nella Tela del Ragno*, Sala dei Mercatori – Palazzo Comunale, Ascoli Piceno, IT

1987 *Flügel, Bücher und Bilder*, Städtische Galerie Peschkenhaus (mit Werner Haypeter), Moers, DE

1987 *Farbkarussell*, Galerie Brusten, Wuppertal, DE

1987 *Malerei 1983–1987*, Deutsches Klängenmuseum, Solingen, DE

## AUSSTELLUNGBETEILIGUNGEN

2018 *Hand in Hand*, Hongdei Museum, Chengdu, CHN

2018 *ArtePorto*, Porto di Traiano e Claudio, Fiumicino /Rom,IT

2018 *Biennale Arte di Viterbo*, Palazzo Priori, Viterbo, IT

2018 *Wild and Connected*, Galerie Verein Berliner Künstler, Berlin, DE

2018 *Ricognizioni. Dai BoCs Art i linguaggi del contemporaneo*, Museo BoCs Art, Cosenza, IT

2018 *Artisti per FITIL*, Sala 1, Centro Internazionale d'Arte Contemporanea, Rom, IT

2018 *Dimensione Fragile*, Biblioteca Vallicelliana Rom, IT

2018 *Tiny Biennale*, Temple University, Rom, IT

2017–2018 *Ricognizioni. Dai BoCs Art i linguaggi del contemporaneo*, Museo BoCs Art, Cosenza, IT

2017 *Macht Geld*, Galerie Verein Berliner Künstler, Berlin, DE

2017 *Heimat*, Deutscher Künstlerbund, Berlin, DE

2017 *Any One Can Fly*, Affirmation Studios, New York, NY, US

2017 *A tu per tour, prospettive contemporanee*, Cartiera Latina-Sala Appia, Rom, IT

2016–2017 *Der lange Marsch*, Neuer Kunstverein, Wuppertal, DE

2016 *Collezione DIF Museo Diffuso*, Palazzo Chigi, Formello, IT

2016 *Arteporto*, Ausstellung in den altrömischen Häfen von Flavio und Claudio, Ostia Antica, Rom, IT

2016 *Virtual reality*, The Jerusalem Fund, Washington D. C., US

2016 *Berge versetzen*, Galerie Ursula Walter, Dresden, DE

2015 *IL Linguaggio come scoperta – nuove forme di libro d'artista nel XXI secolo*, Museo MLAC – Museo Laboratorio di Arte Contemporanea, Sapienza Università di Roma, Rom, IT

2015 *Floor by floor*, Efastudios, New York/NY, US

2015 *Open Studio*, Arlington Art Center, Arlington/VA, US

2015 *L'arte magica – XLVIII Premio Vařto di Arte Contemporanea*, Scuderia di Palazzo Aragona, Vasto, IT

2015 *6. Herbstsalon*, Kunstverein Bad Homburg, DE

2014 *Dialogue on Paper* (mit Marek Jakuszewski), Galeria Rotunda der Kunsthochschule (Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu), Poznań, PL

2014 *Open studio*, the League residency at VYT, Sparkill/NY, USA

2014 *Any One Can Fly*, ACFE 2014, Open Center, New York/NY, USA

2014 *Premio Pio Alferano 2014*, Fondazione Pio Alferano, Castello dell'Abate, Castellabate, IT

2014 *La Luce E L'Icona*, Arte Paleocristiana – Arte Contemporanea, Basilica di San Giovanni a Cimitile, Nola, IT

2014 *OSTRALE'014*, Dresden, DE

2014 *juřt fair*, Galerie Whiteconcepts, Berlin, DE

2013 *Extra Ordinary Day*, MAAM – Museo dell'Altro e dell'Altrove, Rom, IT

2013 *In SIMBIOSI*, Accademia di Romania, Rom, IT

2013 *Any One Can Fly*, ACA Galleries, New York/NY, US

2013 *A Women Call for Peace*, Andrew and Anya Shiva Gallery, New York/NY, US

2013 *Mapping. Ridisegnare luoghi*, Il Frantoio, Capalbio, IT

2013 *»aus ernst wird spař – das ironische in der kunst«*, Projektraum des Deutschen Künstlerbundes, Berlin, DE

2013 *La citta duplice – mappe e visioni*, Bibliothek der Galleria d'Arte Contemporanea, Rom, IT

2012 *Art Container Steffisburg*, Thun, CH

2011 *Autumn Contamination*, Galleria Edizione Palladino, Campobasso, IT

2011 *9/11*, Galleria Cortese e Lisante, Rom, IT

2011 *L'intreccio dei Viaggi – Premio Termoli*, Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Termoli, IT

2010 *Atelier Aperti*, 4. Edition der Projekt- und Land-Art-Ausstellung in Orvieto und Umgebung, Orvieto, IT

2010 *Sbandati*, Ex-Gil Roma, Rom, IT

2010 *Flux*, Galerie Whiteconcepts, Berlin, DE

2010 *Atelier Aperti*, Museo Faina, Orvieto, IT 2009 *Back to the Wall*, Tribes Gallery, New York/NY, US

2009 *Bleistiftkonzert*, Galerie Inga Kondeyne, Berlin, DE

2008 *Dialog*, Symposium und Ausstellung in der Kunstakademie, Riga, LT

2008 *Ambientart I/II*, Palazzo dei Priori, Viterbo, IT  
2007 *Linien*, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden, DE  
2006 *Standpunkt: jetzt*, Universität der Künste, Berlin, DE  
2006 *Kunstlandschaften 2006 – Projekte und Modelle*, Galerie im Elbforum, Brunsbüttel, DE  
2005 *25 Jahre Produzentengalerie Offenburg*, Produzentengalerie des Künstlerkreises Ortenau, Offenburg, DE  
2002 *Mensch und Raum*, Villa Streccius, Landau, DE  
2001 *Objects*, Galerie Brusten, Wuppertal, DE  
2001 *En-Art*, Projektausstellung in der Zeche Nachtigall, Witten, DE  
2001 *10 Jahre Kunstverein Solingen*, Kunstmuseum Solingen, DE  
1999 *Skulptur im Park*, Schloss Borbeck, Essen, DE  
1999 *Bewegliche Lettern*, Galerie der Stadt Remscheid, DE  
1998 *Natürlich*, Flottmann-Hallen, Herne, DE  
1997 *Begegnungen*, Städtische Galerie Albstadt, Albstadt-Ebingen, DE  
1997 *An Elbe und Rhein*, Projektausstellung der Elisabeth-Montag-Stiftung, Dresden und Bonn, DE  
1997 *Trepp auf*, Galerie Brusten, Wuppertal, DE  
1997 *Visionen*, Galerie Brusten, Wuppertal, DE  
1996 *In-Contri*, Goethe-Institut Palermo, IT  
1996 *Autoritratto-Dentro-Fuori*, Museo Laboratorio d'Arte Contemporaneo, Milo, Catania, IT  
1996 *Europa-Africa*, Palazzo Osterio Magno, Céfalu, IT  
1995 *Fredsskulptur – Peacesculpture*, internationale Ausstellung auf den Bunkern der dänischen Westküste, Ringkøbing, DK (in Zusammenarbeit mit dem Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen, DE)  
1995 *The human inner ear invades the bunkers*, Museet for Religios Kunst, Lemvig, DK  
1994 *Un Vascello sul Campidoglio*, Projektausstellung der Anti-Mafia-Bewegung auf dem Kapitolsplatz, Rom, IT  
1989 *Grande Delubro, l'Arte*, Salerniana, Erice, IT  
1988 *12 Jahre Galerie Brusten*, Kunsthalle Wuppertal, DE  
1988 *Arie*, Festival dei due Mondi, Spoleto, IT  
1988 *Arte e Architettura*, Salone Internazionale dell'Architettura, Mailand, IT  
1987 *Wandobjekte*, Galerie Brusten, Wuppertal, DE  
1987 *Kultur-Natur*, Kunst im Projekt, Wuppertal, DE  
1987 *Barmer Biennale*, Kunsthalle Wuppertal, DE  
1987 *Botschaft Bild*, Maximilianskirche, Düsseldorf, DE  
1987 *Das Oktagon*, Galerie Brusten, Wuppertal, DE  
1987 *Formenkarussell*, Schloss Stolberg, Aachen, DE  
1987 *Orrizonti verticali*, La Torre di Ciarrapico, Pescara, IT  
1986 *Kunstpreis*, Kunstverein Lingen, DE  
1983 *Juſt Now*, Goethe-Institut London, GB